

UN PROGETTO



CON LA COMPARTECIPAZIONE



Comune di **Ravenna**



REGOLAMENTO PER LA PARTECIPAZIONE 2021

COS'È:

è un progetto che mira ad incentivare lo svolgimento dei Piccoli Trattenimenti nelle pertinenze dei Pubblici Esercizi del Centro Storico, nonché di “Eventi Speciali”, tramite un rimborso del 50% (con massimali di rimborso diversi, a seconda del numero degli eventi e della tipologia di candidatura) sulle spese sostenute per l’organizzazione.

Uno strumento concreto che abbiamo pensato per sostenere la ripartenza delle attività e dell’animazione del Centro Storico.

*I **PICCOLI TRATTENIMENTI**: possono riguardare in primis rappresentazioni musicali ma anche qualsiasi altra forma artistica in cui il pubblico assiste in forma prevalentemente passiva. Hanno caratteristiche bene precise (esplicitate dalla Delibera di Giunta Comunale 34403/112 del 18/03/2014) fra cui un limite agli impianti sonori (150 W RMS per ciascun diffusore), orari (si possono svolgere dalle 16:00 alle 24:00) e quantitativi (max 16 PT in un anno)*

COSA SERVE:

- essere un Pubblico Esercizio situato nell'ambito del Centro Storico di Ravenna ;
- in caso di Piccoli Trattenimenti: avere una pertinenza esterna, su area privata o pubblica di qualsiasi dimensione (ma di almeno 25 m² in ogni caso di Piccoli Trattenimenti Musicali) e dichiarare di svolgere il Piccolo Trattenimento nel rispetto delle norme relative come da [Delibera di Giunta Comunale 34403/112](#), delle norme sull'inquinamento acustico e dei protocolli di sicurezza SARS-CoV-2.
- in caso di "Eventi Speciali" (vedere sezione apposita): presentare una candidatura aggregata che coinvolga almeno 2 Pubblici Esercizi, ed il cui progetto sia presentato da almeno un'Associazione di Categoria fra le componenti il Comitato Spasso in Ravenna.

I PROTOCOLLI DI SICUREZZA: *i Piccoli Trattenimenti si possono svolgere a patto, ovviamente, che siano rispettate le disposizioni di sicurezza per il contenimento del SARS-CoV-2, che prevedono, nello specifico:*

- *che la pertinenza esterna, se su area pubblica, sia chiaramente delimitata ;*
- *che il Piccolo Trattenimento sia offerto alla clientela esclusivamente a sedere, nel rispetto del distanziamento sociale già previsto per le attività di ristorazione.*

IMPATTO ACUSTICO: *Si rammenta che, in caso di eventi musicali (piccoli trattenimenti, dj set) l'esercizio deve essere dotato di Valutazione di Impatto Acustico, redatto da un Tecnico abilitato. La mancanza dello stesso, in caso di controllo, esita nell'immediata interruzione dell'evento e dalla comminazione di sanzioni.*

COME SI SVOLGE IL PROGETTO:

Il progetto copre le attività (Piccoli Trattenimenti ed Eventi Speciali) svolte nel periodo **15 giugno – 30 settembre 2021**.

È prevista una finestra principale per inoltrare le candidature di partecipazione da Giovedì 1° Luglio a Giovedì 15 Luglio compresi.

Qualora alla chiusura della finestra principale siano disponibili ancora risorse non allocate, saranno aperte le seguenti finestre opzionali, fino ad esaurimento delle risorse disponibili:

- 16 Luglio – 31 Luglio ;
- 1° Agosto – 15 Agosto ;
- 16 Agosto – 31 Agosto ;
- 1° Settembre – 15 Settembre.

Qualora una delle finestre opzionali esaurisca le risorse disponibili, le successive saranno automaticamente cancellate.

È possibile, sia per il PE che si candida singolarmente che in forma aggregata, candidarsi in un massimo n° 2 finestre, presentando due candidature distinte.

Le candidature possono essere inviate singolarmente, oppure per conto di un gruppo di Pubblici Esercizi, inviando la modulistica all'indirizzo info@spassoinravenna.it oppure in alternativa compilando il modulo online al link: <https://forms.gle/RHhS7WjQJWmjBwtj6>

Al termine di ogni finestra di candidatura, verrà stilata una graduatoria attribuendo alle singole candidature i seguenti punteggi, sommabili:

- candidatura aggregata (candidatura unitaria di almeno 2 PE) : 4 punti
- svolgimento nelle serate Ravenna Bella di Sera (Mercoledì o Venerdì) : 2 punti

- Repertorio originale:

3 punti

(artisti con opere proprie, sia musicali che di qualsiasi altro genere. In caso di candidature aggregate questo punteggio verrà attribuito qualora interessi almeno il 50% dei Piccoli Trattenimenti/Eventi Speciali oggetto della candidatura)

In caso di parità di punteggio, la candidature saranno ordinate secondo la cronologia di ricezione della documentazione completa.

Le candidature saranno quindi ammesse al cofinanziamento del 50% in ordine di posizionamento in graduatoria fino ad esaurimento delle risorse disponibili. Qualora le risorse rimanenti non fossero sufficienti a coprire il 50% delle spese come da progetto, alla prima delle candidature escluse sarà comunque proposto un rimborso inferiore, a seconda delle risorse rimanenti, Qualora quest'ultima non dovesse accettare, lo stessa proposta verrà inoltra ai candidati che seguono fino alla sua accettazione.

Le candidature devono contenere:

- la data prevista di svolgimento ;
- il tipo di trattenimento ;
- il nominativo degli artisti che si prevede di ingaggiare ;
- il preventivo dei costi.

In fase di rendicontazione farà fede il costo preventivato in candidatura: nel caso di consuntivi di importo superiore ai preventivi, verrà considerata come base per il rimborso unicamente quella indicata nel preventivo, mentre non sarà considerata la parte eccedente. In caso invece di consuntivi di importo inferiore questi saranno riparametrati (sempre in ottica di rimborso al 50%).

È possibile eventualmente modificare la programmazione: se sono stati assegnati dei punteggi specifici (giornate di svolgimento, artisti con repertorio originale) le modifiche devono prevedere il rispetto delle medesime condizioni.

COME CI SI PUO' CANDIDARE:

Le attività possono candidarsi in forma singolo od aggregata:

CANDIDATURA SINGOLA: ogni candidatura singola può contenere un programma di **massimo 2 Piccoli Trattenimenti** (per singola finestra di partecipazione):

- in caso di candidatura di unico Piccolo Trattenimento viene rimborsato il 50% delle spese fino ad un massimo di 250€ ;

- in caso di candidatura di un programma di 2 Piccoli Trattenimenti, viene rimborsato il 50% delle spese fino ad un massimo di 500€ per entrambi gli eventi, liberamente allocabili.

CANDIDATURA AGGREGATA: per le candidature aggregate non è previsto un limite alla programmazione di eventi, in ogni caso il rimborso è sempre del 50% per un importo massimo crescente, a seconda del numero di PE partecipanti alla candidatura aggregata, secondo questo schema:

- 2 PE partecipanti: limite di rimborso a 1000€ sulla programmazione ;

- 3 PE partecipanti: limite di rimborso a 1500€ sulla programmazione ;

- 4 PE partecipanti: limite di rimborso a 2000€ sulla programmazione ;

- 5 o più PE partecipanti: limite di rimborso a 2500€ sulla programmazione.

La candidature aggregate sono possibili se coinvolgono PE che non distino più di 100 metri da un qualsiasi altro partecipante alla candidatura.

EVENTI SPECIALI:

È possibile presentare candidature che riguardino Eventi Speciali, ovvero eventi non inquadrati all'interno dei Piccoli Trattenimenti (in particolare riguardo le pertinenze del locale) ma che abbraccino un'area più ampia, con finalità di promozione di via/borgo/piazza.

Questa tipologia è presentabile solo attraverso candidatura aggregata (almeno 2 PE partecipanti) ed attraverso la presentazione progettuale di almeno un'Associazione di Categoria fra quelle costituenti il Comitato Spasso in Ravenna. A questo proposito dovrà essere allegato alla candidatura, su carta intestata dell'Associazione di Categoria, il prospetto progettuale.

COSA VIENE RIMBORSATO:

Le spese che concorrono al rimborso del 50% (fino ai massimali di rimborso indicati nei paragrafi precedenti) sono:

- compensi artisti (da ingaggiare tramite esclusivamente tramite messa in regola e relativa agibilità) ;
- messa in regola ed agibilità Ex ENPALS, e pratiche connesse al servizio ;
- direzione artistica ;
- service ;
- SIAE, qualora prevista.

COME OTTENERE IL RIMBORSO:

Le attività selezionate inviano all'indirizzo info@spassoinravenna.it entro 30 giorni dall'effettuazione del Piccolo Trattenimento/Evento Speciale i documenti a dimostrazione delle spese sostenute, unitamente ai riferimenti bancari/postali su cui effettuare il rimborso.

In particolare possono essere presentate:

- fatture ;
- ricevute nel caso di emissione da parte di soggetti non imprenditoriali ;
- CU degli artisti ingaggiati ;
- Note contabili di accompagnamento che specifichino l'ammontare degli oneri contributi corrisposti per l'ingaggio degli artisti ;

I rimborsi saranno liquidati entro un massimo di 90 giorni dalla ricezione delle documentazioni.

Nel calcolo del 50% del rimborso verranno considerate solo le spese opportunamente documentate e non quelle preventivate da candidatura.



MODULO DI CANDIDATURA

Io sottoscritt.... (*nome e cognome*) :

Legale rappresentante del PE (*ragione sociale*) :

(*denominazione commerciale*) :

sito in (Via/Piazza) nel Centro Storico di
Ravenna

SI CANDIDA PER IL PROGETTO VIVE RAVENNA LIVE

per conto proprio

per conto delle seguenti attività di Pubblico Esercizio

.....
.....

CON I PICCOLI TRATTENIMENTI CHE SI SVOLGERANNO:
(in caso di candidatura singola: max 2 Piccoli Trattenimenti)

CON GLI EVENTI SPECIALI CHE SI SVOLGERANNO:
(è possibile partecipare con Eventi Speciali solo in caso di candidature aggregate, allegando relazione progettuale patrocinata da almeno un'Associazione di Categoria)

DATA PREVISTA DI SVOLGIMENTO	TIPO DI TRATTENIMENTO (Musicale, Arte Varia, Lettura, Recitazione, ecc.)	Denominazione Artista/i – Band - Compagnia	Costo totale preventivato (IVA ESCLUSA)

DICHIARANDO

- di aver a disposizione un'area esterna privata od in concessione di almeno 25 m² ;
- di aver a disposizione un'area esterna privata od in concessione inferiore ai 25 m², e pertanto effettuerà esclusivamente Piccoli Trattenimenti NON Musicali ;
- di presentare la candidatura per conto proprio, e di svolgere di conseguenza il PT nel rispetto delle norme relative come da Delibera di Giunta Comunale 34403/112, delle norme sull'inquinamento acustico e dei protocolli di sicurezza SARS-CoV-2 ;
- di presentare la candidatura per conto di una pluralità di imprese, allegando alla presente il Modulo Dichiarazioni compilato da tutte le imprese partecipanti alla candidatura ;
- di effettuare i Piccoli Trattenimenti nelle giornate del Mercoledì e del Venerdì - FACOLTATIVO ;*
- di ingaggiare artisti con repertorio originale – FACOLTATIVO.*

Ravenna,

Firma

.....



MODULO DICHIARAZIONI PER CANDIDATURE AGGREGATE

Le seguenti attività dichiarano di svolgere i Piccoli Trattenimenti come da candidatura allegata nel rispetto:

- delle norme relative come da [Delibera di Giunta Comunale 34403/112ⁱ](#) che definisce le modalità di svolgimento dei Piccoli Trattenimenti ;
- delle norme sull'inquinamento acusticoⁱⁱ ;
- dei protocolli di sicurezza SARS-CoV-2ⁱⁱⁱ.

RAGIONE SOCIALE	DENOMINAZIONE COMMERCIALE (INSEGNA)	NOME e COGNOME LEGALE RAPPRESENTANTE	FIRMA

Ravenna,

i **PICCOLI TRATTENIMENTI:** possono riguardare in primis rappresentazioni musicali ma anche qualsiasi altra forma artistica in cui il pubblico assiste in forma prevalentemente passiva. Hanno caratteristiche bene precise (esplicitate dalla Delibera di Giunta Comunale 34403/112 del 18/03/2014) fra cui un limite agli impianti sonori (150 W RMS per ciascun diffusore), orari (si possono svolgere dalle 16:00 alle 24:00) e quantitativi (max 16 PT in un anno)

ii **IMPATTO ACUSTICO:** Si rammenta che, in caso di eventi musicali (piccoli trattenimenti, dj set) l'esercizio deve essere dotato di Valutazione di Impatto Acustico, redatto da un Tecnico abilitato.

La mancanza dello stesso, in caso di controllo, esita nell'immediata interruzione dell'evento e dalla comminazione di sanzioni.

iii **PROTOCOLLI DI SICUREZZA:** i Piccoli Trattenimenti si possono svolgere a patto, ovviamente, che siano rispettate le disposizioni di sicurezza per il contenimento del SARS-CoV-2, che prevedono, nello specifico:

- che la pertinenza esterna, se su area pubblica, sia chiaramente delimitata ;
- che il Piccolo Trattenimento sia offerto alla clientela esclusivamente a sedere, nel rispetto del distanziamento sociale già previsto per le attività di ristorazione.